

## **Geschichten, die der Netzkongress erzählt**

am 14. & 15. Oktober 2014 vor Ort aufgenommen und publiziert von / auf

- Dr. Wolf Siegert  
<http://daybyday.press/5534>  
<http://daybyday.press/5535>  
<http://daybyday.press/6033>

Wiederaufnahme auf der kleinen Bühne des Volkstheaters durch die Zündfunk-Redaktion des Bayerischen Rundfunks

- Caroline von Lowtzow [caroline.lowtzow@br.de](mailto:caroline.lowtzow@br.de)
- Jan Michael Heiermann [jan-michael.heiermann@br.de](mailto:jan-michael.heiermann@br.de)

und das Münchner Volkstheater

- Utto Kammerl [intendanz@muenchner-volkstheater.de](mailto:intendanz@muenchner-volkstheater.de)

**Premiere der Performance** am 14. Oktober 2017, 11 Uhr, mit

- Peter Blum, Schauspieler [peter@blum-mainz.de](mailto:peter@blum-mainz.de)
- Clara Liepsch, Schauspielerin [clara.liepsch@gmx.de](mailto:clara.liepsch@gmx.de)
- Wolf Siegert, Spielleiter [wolf.siegert@iris-media.com](mailto:wolf.siegert@iris-media.com)

unter stillschweigender aktiver Mitwirkung von:

- Conny et altera, Technik und Licht
- Roland Auerhammer, Ton
- Franz Bayer, Astrid Weinert, Marion Meier , Requisite

Rainer Schaller, technische Produktionsleitung BR [rainer@slut-music.de](mailto:rainer@slut-music.de)

Christoph Fuchs, Schnitt [christoph.fuchs.ms@gmail.com](mailto:christoph.fuchs.ms@gmail.com)

Caspar Schwietering, Timetaker [caspar.schwietering@campus.djs-online.de](mailto:caspar.schwietering@campus.djs-online.de)

Ausbildung Bild:

- Patrick Bessinger, Leon Baatz, Kamera
- Daniel Großhans, Bildmischung
- Klara Hagen, Organisation [klara.hagen@br.de](mailto:klara.hagen@br.de)
- Michaela Widmann, Ausbilderin

Diese Aufführung ist Dr. Maria Müller-Sommer gewidmet